

kalendář příjemně swingujících dní celého roku

# VLADKA BAUEROVÁ

POHLEDEM PLZEŇSKÉHO FOTOGRAFA VÁCLAVA SAMKA

2012

JAZZ / SWING / BLUES / BOSSA / BALADA



**VLADKA BAUEROVÁ**



Zbyšek Raška  
VÍTEJ A VEJDI

tak vítej a vejdi  
zas cítit je tu santál a čaj

a nepostávej teď u dveří  
když běží mráz mi páteří  
jak ty noty co tu hrál ten pán

měl doutník a krev zpěněnou  
jak býk

jsou chvíle co nás promění  
dávám ti teď víc než znamení

je ve mně stín a ty víš  
že jen stínem nezakořeníš  
je jako klec v dlouhém zajetí

tak neváhej a vejdi dál

*dnes můžeš brát hlídej můj pád  
tak vítej a nestůj tak stranou*

*přejdi ten most...*

*návratů  
z dalek*

*máš to blíž  
než já*

tak vejdi a říkej  
to málo co mě dokáže hrát

že stejně jsme si... dál oddaní  
proč samotou žít spoutaní  
jak ty noty co tu hrál ten pán

měl doutník a žil taky stále sám

jsou pravdy co se nemění  
dávná řeka léčí zranění

je tady noc a ty víš  
že tou nocí nevykolejíš  
dokáže dát víc než dojetí

tak neváhej a vejdi dál

*dnes můžeš brát hlídej můj pád  
tak vítej a nestůj tak stranou*

*přejdi ten most...*

*návratů  
z dalek*

*máš to blíž  
než já*

jsme ztraceni v té délce dní  
dlouho jsme šli každý sám  
únavou jsme zemdení

dnešní den dávno já znám

léta v nás... poutal hráz  
slepý k touze těl

teď vnímám  
nové sblížení  
v něm tichý  
souzvuk ozývá se

já nemám důvod k nástrahám

vždyť jsi můj přítel

*dnes můžeš brát hlídej můj pád  
tak vítej a nestůj tak stranou*

*přejdi ten most...*

*návratů  
z dalek*

*máš to blíž  
než já*

tak vítej a vejdi  
zas cítit je tu santál a čaj

santál a čaj

2012 LEDEN

							<b>1</b>
2	3	4	5	6	7	8	<b>8</b>
9	10	11	12	13	14	15	<b>15</b>
16	17	18	19	20	21	22	<b>22</b>
23	24	25	26	27	28	29	<b>29</b>
30	31						

2012 ÚNOR

							<b>1</b>	2	3	4	<b>5</b>
6	7	8	9	10	11	12	<b>12</b>				
13	14	15	16	17	18	19	<b>19</b>				
20	21	22	23	24	25	26	<b>26</b>				
27	28	29									

Kdo chce pochopit hudbu,  
nepotřebuje ani tak sluch, jako srdce.  
Jiří Mahen

JAZZ / SWING / BLUES / BOSSA / BALADA



**VLADKA BAUEROVÁ**



Zbyšek Raška  
**SNŮM STÁLE VĚŘÍM**

jak divoký keř  
v údolí  
jak raněná zvěř  
v stínu skal

já ještě snům stále věřím

dál pro mě zní tajemstvím  
vždyť je v nich víc  
než by někomu se zdálo  
tam kde řeč  
je dým a prach  
a kde louka usychá  
a vládne strach

sny to jsou střípky vět  
co šedi v šňůře let  
dávají  
zář a lesk

jak zlomená hůl  
v touze vstát  
jak stříbrný důl  
v záři hvězd

já ještě snům stále věřím

dál pro mě jsou poselstvím  
může se stát  
že jsou pro někoho málo  
tam kde proud  
je víc než břeh  
a kde loutna utichá  
a slábne dech

sny to jsou střípky vět  
co šedi v šňůře let  
když plují tam a zpět  
vždy dávají  
zář a lesk

jak divoký keř  
dál sním

2012 BŘEZEN

				1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

2012 DUBEN

							1
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30							

Kdo umí zpívat a smát se,  
ten se neleká žádného neštěstí.  
české přísloví



**VLADKA BAUEROVÁ**

2012 KVĚTEN

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

2012 ČERVEN

				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Konec světa bude,  
až lidé přestanou zpívat.  
Albert Einstein

Zbyšek Raška  
VE TMĚ SE MINEM

tak nestůj u dveří  
nastalo průměří  
a ty to víš  
lehni si do mechu  
najdeš tam útěchu  
a taky skrýš

do mechu mého já  
zvyklého na liják  
hladovění  
přístup a polib mě  
odlep se od země  
nesrůstej s ní

vezmi mě za ruku  
šíp zasad' do luku  
a zamiř k věžím  
já přece jako ty  
mám ráda dobroty  
a tak je střežím

víno a svíčky vynecháme  
jenom si vlasy rozcucháme  
chci tebou pronikat  
těžké je odvykat...

proč jen jsi nevešel  
rozsvítit do mých cel  
ve tmě se minem  
chtěla jsem na chvíli  
být větrem v obilí

a s tebou...

žít v světě jiném





**VLAĐKA BAUEROVÁ**

2012 ČERVENEC

						<b>1</b>
2	3	4	<b>5</b>	<b>6</b>	7	<b>8</b>
9	10	11	12	13	14	<b>15</b>
16	17	18	19	20	21	<b>22</b>
23	24	25	26	27	28	<b>29</b>
30	31					

2012 SRPEN

		1	2	3	4	<b>5</b>
6	7	8	9	10	11	<b>12</b>
13	14	15	16	17	18	<b>19</b>
20	21	22	23	24	25	<b>26</b>
27	28	29	30	31		

Hudba velmi prospívá zdraví,  
když ji užíváme.  
Pythagoras

Zbyšek Raška  
DO JIZEV NEVTÍRÁM CHILLI A SŮL

ráda sama večer podél řeky brouzdám  
opíjí mě její tiše vratká kouzla  
mámí mě to její rozčeřené chvění  
jak se všechno zvolna nenávratně mění

rozpouštím rozpaky nedržím oči v stínu  
do jizev nevtírám chilli a sůl  
znovu se vidím jak v ruce mám kopretinu  
a večer pro nás dva prostírám stůl

zbyly jen ozvěny doznívá v nich tvé sbohem  
pomalu zapadlo za obzor v nás  
byl jsi můj da Vinci Čajkovskij Villon Cohen  
možná mi bez tebe dneska je snáz

všude je ticho jen labutě řekou plují  
dávají vzpomínkám světlo a klid  
v dálce snad sopky dál ohnivě vybuchují...

jenomže tady je vše jak má být



J A Z Z / S W I N G / B L U E S / B O S S A / B A L A D A



**VLADKA BAUEROVÁ**

Zbyšek Raška  
SAMI V DOMĚ

napiš pár písmenek  
na zeď v mém pokoji  
napiš je špačkem zlomené tužky  
a v proudu myšlenek  
co se tmy nebojí  
sestavuj pro mě tajemné věty

budu tě sledovat  
jenom tak po očku  
skrývat svůj neklid letící mušky  
a myslet na slova  
co nejsou pro kočku  
když ve své hloubce spojují světy

písmena slova věty  
tanec a kastaněty  
pod oknem voní květy  
kvetoucí břízy

napiš to všechno pro mě  
jsme sami v tomto domě  
kdo zasel nevědomě  
vědomě sklízí

napiš pár písmenek  
o lži a o ctnosti  
dej do nich všechno co právě cítíš  
a silou myšlenek  
teď v této místnosti  
rozehřej ve mně žár pláží Kréty

budu tě sledovat  
jenom tak po očku  
jak se s tou tužkou po stěně řítíš  
a myslíš na slova  
co nejsou pro kočku  
když právě pojí... v nás dvou... dva světy

písmena slova věty  
tanec a kastaněty  
pod oknem voní květy  
kvetoucí břízy

napiš to všechno pro mě  
jsme sami v tomto domě  
kdo zasel nevědomě  
vědomě sklízí

## 2012 ZÁŘÍ

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

## 2012 ŘÍJEN

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Hudba a rytmus nacházejí cestu  
k nejskrytějším místům duše.  
Platón



J A Z Z / S W I N G / B L U E S / B O S S A / B A L A D A



**VLADKA BAUEROVÁ**

2012 LISTOPAD

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

2012 PROSINEC

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Zbyšek Raška  
KDYŽ ODHALÍ SE TIŠE KRÁSA HVĚZD

když odhalí se tiše krása hvězd  
a ulice jsou v té hodině prázdné  
tak můj cit náhle to ví  
že ta noc  
má sílu snění

vezme mě výš  
tam kde budu si blíž  
můžu najít svou  
krajinu souznění

pouze já sama a temnota let  
a s ní v dálce hvězdná zář

*láká mě tak dlouho jít  
až závrať chůzi zbaví cest  
a kroky vzhůru můžou vést*

když nejsilnější hvězda zazáří  
a vede mě dál v té tajemné pouti  
a když noc v tváři mi zní  
a jen čas  
mě spoutává

městem zní blues  
a já na křídlech múz  
tmou se nechám nést  
nad věže náměstí

kamenné domy a železný most  
a jen v dálce hvězdná zář

*láká mě tak dlouho jít  
až závrať chůzi zbaví cest  
a kroky vzhůru můžou vést*



Hudba je lékem na trápení duše.  
Quintus Flaccus Horatius

J A Z Z / S W I N G / B L U E S / B O S S A / B A L A D A



## VLAĐKA BAUEROVÁ

Zpěvačka Vladka Bauerová „si zpívá a zkouší se životu dál smát...“ jak by řekl básník. V sedmnácti letech začala zpívat s folkrockovou kapelou Ultramarín, poté s kapelou DIGI. Kolem 25 let se začala aktivně věnovat jazzu. Seznámila se s předními hudebníky jako Eduardem Spáčillem, Vítem Fialou, Ondřejem Kabrnou, Mirkem Linkou, Michalem Röhrichem, Petrem Kořínkem, Frantou Uhlířem, Terezou Staňkovou, Zdeňkem Vřešťálem, Pavlínou Jíšovou a ti pro ní napsali původní skladby. Vladka má na kontě již pět vydaných CD, první s názvem **Ani nedutám** vydala v roce 1999, druhé v roce 2001 s názvem **Brýle prapodivných dioptrií**, třetí o rok později

**Where is love?**, čtvrté roce 2006 s názvem **Jak chutná láska** a poslední v roce 2008 s názvem **Tak to bylo**. Pro rok 2010 vydala kalendář s texty Michala Bystrova a nyní se Vám dostává do rukou Vladčín kalendář swingujících dní pro rok 2012 doplněný fotografiemi Václava Samka a písňovými texty Zbyška Rašky.



## ZBYŠEK RAŠKA

Zbyšek Raška se narodil 15. 4. 1964 v Karlových Varech. Vystudoval gymnázium, SPŠS a absolvoval ZUŠ. Hraje na bicí nástroje, kytaru a foukací harmoniku. Jako bubeník hrál v kapelách Patent, Boule, Pavlína Jíšová a basta... a Drc. Vojnu absolvoval za bicími u plzeňské Posádkové hudby. Začátkem devadesátých let působil také v bicí sekci Jihočeského operního orchestru. Od patnácti let píše texty a poezii. Později se začal věnovat také próze. Vydal knihu povídek **Hlavní třída** a novelu **U vytopeného bubeníka**. V novele zachytil povodně v Čechách v roce 2002 tak, jak je zažil on se svou rodinou v Českých Budějovicích na břehu řeky Vltavy.

Jako textař spolupracuje s řadou interpretů (například se zpěvačkami Věrou Martinovou, Pavlínou Jíšovou, Vladkou Bauerovou...). Sám také vystupuje jako písničkář. Ve svém programu hraje své písně kombinované s písněmi jiných autorů a interpretů a čtením své autorské poezie a prózy. V roce 2011 vydal dvojalbum svých písní **Den odpovědí**, kde je výběr 36 písní napsaných a nahraných v letech 1990 až 2010. V roce 1989 založil v Českých Budějovicích hudební školu, kde vyučuje hru na bicí nástroje a na kytaru.



## VÁCLAV SAMEK

Uplynuly dva roky ode dne, kdy jsme s Vladkou dávali dohromady kalendář pro rok 2010. Od té doby jsem měl to potěšení si poslechnout spoustu Vladčíných písniček na několika koncertech v Plzni i mimo ni. Samozřejmě jsem na nich i fotografoval. Jak jinak. Mezi slova písní a jejich tóny přibyl polehoučku ještě jeden krásný akord - snaha pomoci. Pokus o nápravu těžko napravitelného. A tak jsem se letos stal svědkem koncertu, jehož výtěžek byl celý použit na opravu kapličky na Šumavě. A nebyla to malá částka! Nejhezčí příklad citu je ale určitě snaha pomáhat svým bližním – lidem a především dětem.

Proto, když mi Vladka prozradila, že by výtěžek z prodeje kalendářů měl být použit právě k tomuto účelu, snažil jsem se odvést to nejlepší, aby se prodával a přispěl dobré věci. Snad si tento kalendář koupí co nejvíce lidí a na chvíli zapomenou skloňovat otřepanou frázi „finanční krize“.

Tak Ti, Vladko, děkuji ještě jednou. Za krásné písničky a za dobré srdce, které znamená ještě daleko víc.

Tvůj kamarád Václav Samek



*The New Journey*

**p f 2012**

JAZZ / SWING / BLUES / BOSSA / BALADA



JUDr. Vítek Fiala *kontrabas*



Vašík Greif *saxofon*



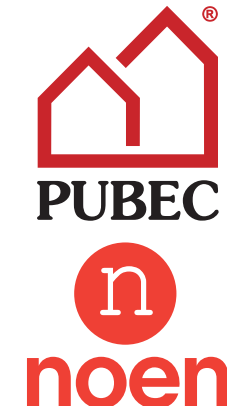
Vladka Bauerová *zpěv*



Mirek Fiedler *kytara*



Ondřej Kabrna *klavír*



Ráda bych poděkovala panu fotografovi Václavu Samkovi, básníkovi Zbyškovi Raškovi, grafikovi Petru Vroblovi, módní návrháře Katce Liblové a především všem sponzorům. Děkuji také svým kamarádkám (Martině, Ivě, Dádě, Marušce, Monice, Radce, Dáše a Jarce), které mi pomohly s prodejem kalendářů. Výtěžek (cena jednoho kalendáře je 100 Kč) poputuje paní Lence Jílkové, která má těžce nemocnou dcerku Nelinku. Peníze budou použity na nákup polohovacího koupacího lehátka. Kalendář si můžete také objednat na adrese [whereislove@seznam.cz](mailto:whereislove@seznam.cz). Děkuji Vám všem. Vladka Bauerová